

Wrong Direction

Choreographie: Gudrun Schneider
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall,
Improver Line Dance
Musik: **Wrong Direction** von Ilse DeLange & Michael Schulte



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Counts mit dem Einsatz des Gesangs.

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, ¼ TURN CHASSÉ LEFT

1 - 2 RF nach rechts, LF neben RF abstellen
3 & 4 RF nach vorn, LF an RF, RF nach vorn
5 - 6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF mit ¼ Linksdrehung nach links stellen, RF an LF heransetzen, LF nach links (9 Uhr)

CROSS, SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE

1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF nach links
3 - 4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF mit ¼ Linksdrehung nach rechts, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (3 Uhr)
7 & 8 RF über LF kreuzen, LF nach links und RF über LF kreuzen

SWAY HIPS L + R, BACK ROCK L, ½ TURN SHUFFLE R, BACK ROCK

1 - 2 LF und linke Hüfte zugleich nach linksschwingen, Hüften nach rechts schwingen
3 - 4 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
5 & 6 LF mit ¼ Rechtsdrehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Rechtsdrehung nach hinten (9 Uhr)
7 - 8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

JAZZ BOX WITH TOUCH, ROLLING VINE LEFT WITH TOUCH

1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
3 - 4 RF nach rechts, LF neben RF auftippen
5 - 6 LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, ½ Linksdrehung und RF nach hinten
7 - 8 ¼ Linksdrehung und LF nach links, RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne