

White Rose For Two

Choreographie: Ike & Virginia Po
Beschreibung: 36 Count / circle,
Intermediate Coupldance

Musik: **White Rose** von Toby Keith
Sowin' Love von Paul Overstreet
I've Got A Double von Clinton Gregory
I Won't Take Less Than Your Love von T. Tucker & P. Overstreet
Deeper Than The Holler von Randy Travis
Me And God von Josh Turner



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang
Adapted from line dance 'White Rose' choreographed by Gaye Teather

Position: Cape Position (Sweetheart). Beide tanzen die gleichen Schritte.

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH (HOOK), STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 - 2 RF Schritt vor - linke Fußspitze hinter rechter Ferse auftippen
- 3 - 4 LF Schritt zurück - rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 5 - 6 RF Schritt vor - LF hinter dem RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt vor - LF Brush nach vorn

STEP, ½ TURN RIGHT (2X), STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 - 2 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) (RLOD)
anschließend über den Kopf der Lady führen (Hands: raise right & drop left)
- 3 - 4 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) (LOD)
nach der Drehung die linken Hände ergreifen und zurück zur Sweetheart Position
- 5 - 6 LF Schritt vor - RF hinter dem LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

TOE STRUT (2X), JAZZ BOX, TOUCH

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen - rechte Hacke absetzen
- 3 - 4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen - linke Hacke absetzen
- 5 - 6 RF über linken kreuzen - LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF neben stellen - LF neben rechtem auftippen

Rumba Box

- 1 - 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen
- 7 - 8 RF Schritt zurück und Halten

STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 - 2 LF Schritt vor - RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt vor - RF Brush nach vorn

....hold your girl, smile & have fun