

Speak to the Sky

Choreographie: Keith Davies
Beschreibung: 56 count, 2 wall,
Beginner/Intermediate Line
Musik: **Speak to the Sky** von Brendon Walmsley



Locking step with scuff r + l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, touch behind, back, heel 2x

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 Schritt zurück mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5 - 8 wie 1 - 4

Toe struts back

- 1 - 2 Schritt zurück mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5 - 8 wie 1 - 4

Heel, hook 2x, vine r

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Heel, hook 2x, vine l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

¼ Monterey turn 2x

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 - 8 wie 1 - 4 (6 Uhr)

Charleston

- 1 - 2 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen und vorn auftippen – Halten
- 3 - 4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5 - 6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen und hinten auftippen - Halten
- 7 - 8 Linke Fußspitze nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde)

Charleston

- 1 - 2 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen und vorn auftippen – Halten
- 3 - 4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5 - 6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen und hinten auftippen - Halten
- 7 - 8 Linke Fußspitze nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Halten