

Islands in the Stream

Choreographie: Karen Jones
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall,
Intermediate Linedance
Musik: **Islands in the Stream** von Kenny Rodgers & Dolly Parton



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Rock back, Chasse right, Cross, Full-Turn, Chasse left

- 1 LF Schritt seitwärts;
- 2, 3 RF Schritt zurück (linke Ferse etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 4 + 5 RF Schritt seitwärts; LF neben RF absetzen; RF Schritt seitwärts
- 6, 7 LF vor dem RF kreuzen und volle Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 8 + 1 LF Schritt seitwärts; RF neben LF absetzen; LF Schritt seitwärts

Rock back, Kick-Ball-Cross, Side-Rock, Sailor-Shuffle right

- 2, 3 RF Schritt zurück (linke Fuß Ferse etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 4 + RF schräg nach rechts vorne kicken und RF etwas hinter dem LF absetzen;
- 5 LF vor dem RF kreuzen;
- 6, 7 RF Schritt seitwärts (linke Fuß Ferse etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 8 + 1 RF hinter dem LF kreuzen; LF Schritt nach links; Gewichtsverlagerung vor auf den RF

Sailor-Shuffle left with Turn 90°, Shuffle forward, Turn 180° right and Step back, Hold, Rock back

- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- + $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf dem linken Fußballen, dabei mit RF Schritt rechts
- 3 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF;
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts; LF neben RF absetzen; RF Schritt vorwärts;
- 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Fußballen & LF Schritt zurück;
- 7 Halten
- 8, 1 RF Schritt zurück (linke Ferse etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf den LF

Prissy Walk right and left, reverse Sailor-Shuffle, syncopated Jazz-Box

- 2 RF vor dem LF kreuzen, dabei Körper nach links drehen;
- 3 LF vor dem RF kreuzen, dabei Körper nach rechts drehen;
- 4 + 5 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt nach links; Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
- 6, 7 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück;
- + 8 LF kleiner Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende