

# Hold

- Choreographie: Igor Pasin
- Beschreibung: Phrased, 1 Wall,  
Intermediate Line Dance
- Musik: **Maybe I Shouldn't** von Matt Borden
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs
- Sequenz: AB, AB, A\*\*, A\*\*, BB, A\*



## Part/Teil A

### Kick-hook-kick, coaster step, kick-ball-stomp forward, hold 2

- 1 & 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 & 6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7 - 8 2 Taktschläge Halten

### Kick-hook-kick, coaster step, rock forward-¼ turn r, stomp, hold

- 1 & 2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und linken Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten  
(Ende bei A\*: Der Tanz endet hier; zum Schluss die ¼ Drehung rechts herum weglassen - 12 Uhr)

### Kick-ball-cross 2x, rock side-cross, hold 2

- 1 & 2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3 & 4 Wie 1&2
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7 - 8 2 Taktschläge Halten

### **Kick-ball-cross, rock side-cross, rock forward-¼ turn r, stomp, hold**

- 1 & 2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 & 4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - halten  
**Restart für A\*\*:** Hier abbrechen und beim 1. Mal mit A\*\* (6 Uhr), beim 2. Mal mit B (12 Uhr) weiter tanzen

### **Kick-hook-kick, coaster step, kick-ball-stomp forward, hold 2**

- 1 & 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 & 6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7 - 8 2 Taktschläge Halten

### **Kick-hook-kick, coaster step, rock forward-¼ turn r, stomp, hold**

- 1 & 2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und linken Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

### **Stomp side, hold, touch behind, hold, unwind ¾ l, hold, step, stomp**

- 1 - 2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- 3 - 4 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Halten
- 5 - 6 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### **Side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross, side-behind-¼ turn r, ¼ turn r, stomp**

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7 - 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Part/Teil B

### **Toe strut side turning ½ r, toe strut side turning ½ r, back, cross, side, stomp**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Toe strut side turning ½ l, toe strut side turning ½ l, back, cross, side, stomp**

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### **Toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, rock back, walk 2**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### **Rock forward, toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, rock back**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß