

Good Time

Choreographie: Jenny Cain
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall,
Beginner/Intermediate Line Dance
Musik: **Good Time** von Alan Jackson



Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts (mit dem Einsetzen des Gesanges)

TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1 - 2 rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechten Fuß belasten
- 3 - 4 linke Fußspitze nach vorn auftippen, linken Fuß belasten
- 5 - 6 rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechten Fuß belasten
- 7 - 8 linke Fußspitze nach vorn auftippen, linken Fuß belasten

SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, ROLLING VINE, TOUCH TOGETHER/CLAP

- 1 - 2 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen
- 3 - 4 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts ausführen
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts ausführen
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts ausführen
- 8 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen

SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, ROLLING VINE, TOUCH TOGETHER/CLAP

- 1 - 2 linke Fußspitze zur Seite auftippen, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 3 - 4 linke Fußspitze zur Seite auftippen, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links ausführen
- 6 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach links ausführen
- 7 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links ausführen
- 8 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen, dabei in die Hände klatschen

HITCH, BACK, HITCH, BACK, HITCH, BACK, CROSS JUMP, JUMP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 2 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 3 - 4 linkes Bein nach vorn angewinkelt anheben, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 5 - 6 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 7 auf beiden Füßen springen, dabei rechten Fuß vor linkem Bein kreuzen
- 8 mit beiden Füßen schulterbreit auseinander springen, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links ausführen

SHUFFLE, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 5 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechte Ferse an der Innenseite des linken Fußes belasten
- 6 mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

SIDE, SHOULDER SHIMMY, STEP TOGETHER, HOLD, SIDE, SHOULDER SHIMMY, STEP TOGETHER, HOLD

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, mit den Schultern wackeln
- 3 - 4 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, Position halten
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, mit den Schultern wackeln
- 7 - 8 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, Position halten

Wiederholung bis zum Ende