

Bad Moon On The Rise

Choreographie: Alison Biggs

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall,
Intermediate Line Dance

Musik: **Bad Moon Rising** von Creedence Clearwater Revival



Toe strut r + l, kick 2x, back, together

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5 - 6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, hold r + l, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side, ½ turn r, cross, hold, side, ½ turn l, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3 - 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side rock, cross, hold, side, together, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 - 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rock forward, ½ turn l, hold, step, lock, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 - 4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, clap l + r, rock forward, ¼ turn l & rock back

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Halten und klatschen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten und klatschen (oder eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, hold l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, ½ turn l, cross, hold, side rock, step, hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3 - 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 - 6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne