

## Toes

Choreographie: Rachael McEnaney  
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall,  
Beginner Line Dance  
Musik: Toes von Zac Brown Band



### Intro: 60 Counts - Beginne auf den Gesang

#### Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right, Step Right, Hook Left With $\frac{1}{4}$ Turn Left.

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen

#### Step Forward Left, Lock Right, Left Lock Step, Step $\frac{1}{2}$ Pivot, Step $\frac{1}{4}$ Pivot

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

#### Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, $\frac{1}{4}$ Turn Right Shuffle

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

#### $\frac{1}{2}$ Turn Right With Left Shuffle Back, $\frac{1}{2}$ Turn Right With Right Shuffle Forward, Left Rock Step, Behind Side Cross

- 1 + 2  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

#### Tanz beginnt wieder von vorne

### Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 28 und dann:

- 5, 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten
- 7, 8 Strecke den rechtem Arm nach oben und dann den linken Arm