

# Milarrochy Bay

Choreographie: Bob Francis

Beschreibung: 16 Count, 4 Wall,  
Beginner Line Dance

Musik: **Milarrochy Bay** von Nathan Evans & Saint PHNX



**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Step-touch-back-hook / snap-locking shuffle forward-brush, step-touch-back-hook / snap-locking shuffle forward**

- 1 & Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2 & Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben/schnippen
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5 & Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6 & Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben/schnippen
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

## **Step-pivot ½ l-step, ¼ turn r/rock side-cross, side & back, side & step**

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 & 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**