

Firestorm

Choreographie:	Adriano Castagnoli
Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance
Musik:	Cajun Hoedown von Karen McDawn
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Intro: Tag 1 und Tag 2

Main Dance/Tanz

Kick, hook, kick, stomp, rock back/kick, stomp, hold

- 1 - 2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 - 4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Sprung nach hinten mit links, rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Step, pivot ½ r 2x, rock back/kick, stomp, hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5 - 6 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

Kick side, stomp, kick, stomp, kick side, stomp, kick, kick

- 1 - 2 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5 - 6 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

Rock across/kick 2x, ½ turn l/kick, cross, rock back/kick

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen (Sprung) - Sprung zurück auf den linken Fuß, rechten Fuß nach vorn kicken
- 3 - 4 Rechten Fuß über linken kreuzen (Sprung) - Sprung zurück auf den linken Fuß, rechten Fuß nach vorn kicken
- 5 - 6 ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen (Sprung)/Linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7 - 8 Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Restart: In der 6. und 9. Runde hier die Brücke 1 einschieben

Side, behind, side, cross, back, back, cross, hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Point, scuff, step, close, rock back, stomp, kick

- 1 - 2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß nach vorn kicken

Cross, back, heel, close, touch behind, ½ turn r/hitch, stomp forward, hold

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3 - 4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 - 6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)
- 7 - 8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten

¼ turn r, stomp, ¼ turn r, step, rock back, stomp, stomp forward

- 1 - 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke 1****Stomp side, hold 2, ½ turn l-stomp-stomp side, hold 3**

- 1 Rechten Fuß rechts aufstampfen
- 2 - 3 Halten
- 4 & 5 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen - Linken Fuß neben rechtem und dann links aufstampfen
- 6 - 8 Halten

Stomp forward, hold, ½ turn l/stomp forward, hold, stomp forward r + l, hold 2

- 1 - 2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3 - 4 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5 - 6 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 7 - 8 Halten

Tag/Brücke 2**Touch forward, close l + r, side, behind, side, stomp**

- 1 - 2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe, close r + l, side, behind, side, stomp

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend