

Chuck & Cowboy

Choreographie: Texsval del campo
Beschreibung: 48 Count, 2 Wall,
Intermediate Line Dance
Musik: **Found** von Dan Davidson



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step turning ½ r

- 1 & 2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3 & 4 Wie 1 & 2
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 & 8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step turning ½ l

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Heel & heel & ½ turn l, ½ turn l, heel & heel & step, pivot ½ l

- 1 & Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2 & Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5 & Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6 & Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, heel & heel & stomp, stomp

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 - 4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 & Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6 & Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Vaudeville r + l, heel-back-heel-back-stomp 2x

- 1 & Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 & Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 & Rechte Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6 & Linke Hacke vorn auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Vaudeville r + l, heel-back-heel-back-stomp 2x

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor

Tanz beginnt wieder von vorne